

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi Informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Anniz Shemica Gonzalez Avila</u>	CUI:	<u>3657181061802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-192-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>230-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales)	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>107215993</u>
Número de Factura:	<u>3748939460</u>	Serie:	<u>7081C981</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q3.200,00</u>	Período del Informe:	<u>Diciembre de 2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q38.090,32</u>	Plazo del Contrato:	<u>16/03/2022 al 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en impartir clases sobre el canto ancestral garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- Apoyé en elaborar y presentar un plan anual del proceso de transmisión del canto, que incluye los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- Apoyé en la recopilación y salvaguarda de cantos infantiles en idioma garífuna.
- Apoyé en participar en procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- Apoyé en atender las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
- Apoyé en llevar el control de asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- Apoyé en la organización de eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- Apoyé otras iniciativas para el fomento y salvaguarda los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- Apoyé en participar en actividades académicas y culturales a nivel local y nacional.
- Apoyé otras actividades que designe la Dirección de Diversidad Cultural y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y sus Direcciones .

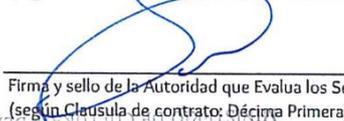
Anniz Shemica Gonzalez Avila



Firma de Contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez  
Director de Diversidad Cultural  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Anniz Shemica Gonzalez Avila</u>	CUI:	<u>3657181061802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCFC-029-192-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>230-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales)	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>107215993</u>
Número de Factura:	<u>3748939460</u>	Serie:	<u>7081C981</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q3.200,00</u>	Período del Informe:	<u>16/03/2022 al 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q38.090,32</u>	Plazo del Contrato:	<u>16/03/2022 al 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo de las actividades realizadas durante el periodo comprendido:

- Apoyé en impartir clases sobre el canto ancestral garífuna a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- Apoyé en elaborar y presentar un plan anual del proceso de transmisión del canto, que incluye los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- Apoyé en la recopilación y salvaguarda de cantos infantiles en idioma garífuna.
- Apoyé en participar en procesos de formación de capacidades que impulse la Dirección de Diversidad Cultural.
- Apoyé en atender las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede.
- Apoyé en llevar el control de asistencia, rendimiento y evaluación de los estudiantes.
- Apoyé en la organización de eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna.
- Apoyé otras iniciativas para el fomento y salvaguarda los elementos culturales del pueblo garífuna a nivel local y nacional.
- Apoyé en participar en actividades académicas y culturales a nivel local y nacional.
- Apoyé otras actividades que designe la Dirección de Diversidad Cultural y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y sus Direcciones. Programas de formación cultural, Día de la Mujer Garífuna, Día Nacional del Pueblo Garífuna, Retos y desafíos de la juventud garífuna en el marco del día internacional del pueblo garífuna, Taller de Lectoescritura, Recuperación de atoles, Recorrido histórico por el museo regional del trapiche.

Anniz Shemica Gonzalez Avila



Firma de Contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojórquez  
Director de Diversidad Cultural  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de diciembre de 2022

Lic. Erenesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Anniz Shemica Gonzalez Avila</u>	CUI:	<u>3657181061802</u>
Número de contrato:	<u>DGDCCFC-029-192-2022</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>230-2022</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales)	<u>Técnicos</u>	Nit del Contratista:	<u>107215993</u>
Número de Factura:	<u>3748939460</u>	Serie:	<u>7081C981</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q3.200,00</u>	Período del Informe:	<u>16/03/2022 al 31/12/2022</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q38.090,32</u>	Plazo del Contrato:	<u>16/03/2022 al 31/12/2022</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	<u>Dirección de Diversidad Cultural</u>		

Objetivos del Contrato: "El técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para la Dirección de Diversidad Cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo ordenado de los resultados obtenidos:

- Se logró impartir 72 clases sobre danzas garífunas a la niñez y juventud. Desde la modalidad de trabajar en establecimientos educativos como cursos libres en otros espacios.
- Se logró elaborar y presentar 1 plan anual del proceso de transmisión de danza, que incluyó los contenidos a desarrollar, las técnicas de transmisión y actividades estratégicas de enseñanza.
- Se logró en recopilar y salvaguarda 10 cantos infantiles en idioma garífuna.
- Se logró participar en 2 procesos de formación de capacidades que impulsó la Dirección de Diversidad Cultural.
- Se logró seguir, durante 10 meses, las indicaciones de las coordinaciones y orientaciones del Coordinador Técnico de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- Se logró el control de inscripción, asistencia, rendimiento y evaluación de los 55 estudiantes asistentes a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- Se logró la organización de eventos y talleres relacionados con la recuperación de expresiones culturales ancestrales del pueblo Garífuna con 55 estudiantes.
- Se logró ejecutar otras iniciativas como la elaboración de maracas por parte de las niñas y jóvenes garífunas, la inclusión de las otras culturas al aprendizaje del idioma garífuna dentro de las instalaciones de la Sede fomento y salvaguarda en los elementos culturales del pueblo Garífuna a nivel local y nacional.
- Se logró el acompañamiento con 5 participaciones de expresión artística a nivel local y en otras localidades del país.
- Se logró el acompañamiento en 7 actividades que designó la Dirección de Diversidad Cultural y la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y sus Direcciones. Programas de formación cultural, Día de la Mujer Garífuna, Día Nacional del Pueblo Garífuna, Retos y desafíos de la juventud garífuna en el marco del día internacional del pueblo garífuna, Taller de Lectoescritura, Recuperación de atoles, Recorrido histórico por el museo regional del tapiche.

Anniz Shemica Gonzalez Avila



Firma de Contratista

Lic. Cesar Alfredo Sagastume Bojorquez

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
Lic. (según Clausula de contrato: Décima Primera)  
Director de Diversidad Cultural  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

